

# CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

---

AMBITO: CAM0000022

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: A017 DISCIPLINE ECONOMICO AZIENDALI

INDIRIZZO EMAIL: [REDACTED] [REDACTED]

---

COGNOME: FONTANELLA NOME: RAFFAELE

DATA DI NASCITA: [REDACTED]

LUOGO DI NASCITA: CASTELLAMMARE DI STABIA (NAPOLI)

---

PUNTEGGIO TRASFERIMENTO SCUOLA II GRADO  
85 PUNTI



## FORMAZIONE

Laurea in COMMERCIO INTERNAZIONALE E MERCATI VALUTARI

Abilitazione all'insegnamento per le classi di concorso:  
A017 Discipline economico aziendali (corso riservato)  
A019 Discipline giuridiche e economiche (corso riservato)  
A048 Matematica applicata (concorso pubblico del 2000)

Graduatoria di merito per il concorso pubblico del 2012  
per A017 DISCIPLINE ECONOMICO AZIENDALI



## ESPERIENZE DI INSEGNAMENTO

**1993/1994**

Dal 20/09/1993 al 30/06/1994 / Istituto LR "Santa Croce", Castellammare di Stabia

**1994/1995**

Dal 05/09/1994 al 30/06/1995 / Istituto LR "Santa Croce", Castellammare di Stabia

**1995/1996**

Dal 14/09/1995 al 30/06/1996 / Istituto LR "Santa Croce", Castellammare di Stabia

**1996/1997**

Dal 16/09/1996 al 30/06/1997 / Istituto LR "Santa Croce", Castellammare di Stabia

**1997/1998**

Dal 08/09/1997 al 30/06/1998 / Istituto LR "Santa Croce", Castellammare di Stabia

**1998/1999**

Dal 08/09/1998 al 30/06/1999 / Istituto LR "Santa Croce", Castellammare di Stabia

**1999/2000**

Dal 13/09/1999 al 30/06/2000 / Istituto LR "Santa Croce", Castellammare di Stabia

**2000/2001**

Dal 14/09/2000 al 30/06/2001 / Istituto LR "Santa Croce", Castellammare di Stabia

**2001/2002**

Dal 03/09/2001 al 30/06/2002 / Istituto LR "Santa Croce", Castellammare di Stabia

**2002/2003**

Dal 05/09/2002 al 06/11/2002 / Istituto LR "Santa Croce", Castellammare di Stabia

Dal 07/11/2002 al 20/12/2002 / Istituto "Tilgher", Ercolano

Dal 20/02/2003 al 13/03/2003 / Istituto "Nitti", Portici

Dal 15/03/2003 al 07/06/2003 / Istituto "Degni", Torre del Greco

**2003/2004**

Dal 15/01/2004 al 10/06/2004 / Istituto "Vittorio Veneto", Napoli

**2004/2005**

Dal 30/10/2004 al 01/12/2004 / Istituto "Salvator Rosa/Caracciolo", Napoli

Dal 08/11/2004 al 30/11/2004 / Istituto "Don Milani", Gragnano

Dal 20/01/2005 al 08/06/2005 / Istituto "Vittorio Veneto", Napoli

**2005/2006**

Dal 13/01/2006 al 10/06/2006 / Istituto "Cavalcanti", Napoli

**2006/2007**

Dal 13/01/2007 al 09/06/2007 / Istituto "San Paolo", Sorrento

**2007/2008**

Dal 21/09/2007 al 04/07/2008 / Istituto "Vittorio Veneto", Napoli

**2008/2009**

Dal 29/09/2008 al 15/10/2008 / Istituto "San Paolo", Sorrento

Dal 15/10/2008 al 30/06/2009 / Istituto "De Gennaro", Vico Equense

**2009/2010**

Dal 05/10/2009 al 30/06/2010 / Istituto "Cavalcanti", Napoli

### **2010/2011**

Dal 11/10/2010 al 30/06/2011 / Istituto "Mattei", Casamicciola Terme

### **2011/2012**

Dal 25/10/2011 al 05/07/2012 / Istituto "Graziani", Torre Annunziata

### **2012/2013**

Dal 19/11/2012 al 01/12/2012 / Istituto "De Gennaro", Vico Equense

Dal 03/12/2012 al 30/06/2013 / Istituto "Don Milani", Gragnano

Dal 02/12/2012 al 22/12/2012 / Istituto "De Gennaro", Vico Equense

Dal 07/01/2013 al 10/06/2013 / Istituto "De Gennaro", Vico Equense

### **2013/2014**

Dal 30/09/2013 al 22/10/2013 / Istituto "Don Milani", Gragnano

Dal 09/11/2013 al 27/11/2013 / Istituto "Pantaleo", Torre del Greco

Dal 22/01/2014 al 23/02/2014 / Istituto "Cesaro", Torre Annunziata

### **2014/2015**

Dal 21/10/2014 al 20/12/2014 / Istituto "San Paolo", Sorrento

Dal 07/01/2015 al 20/02/2015 / Istituto "San Paolo", Sorrento

Dal 12/01/2015 al 30/06/2015 / Istituto "Ferrari", Castellammare di Stabia

Dal 23/02/2015 al 10/03/2015 / Istituto "San Paolo", Sorrento

Dal 11/03/2015 al 01/04/2015 / Istituto "San Paolo", Sorrento

### **2015/2016**

Dal 16/10/2015 al 25/11/2015 / Istituto "Pantaleo", Torre del Greco

Dal 22/10/2015 al 25/11/2015 / Istituto "De Gennaro", Vico Equense



## **Area della didattica**

### Didattica digitale

Costantemente nelle mie lezioni utilizzo la LIM, il computer portatile, i file in word, pdf e Power point in modo da rendere coinvolgente e più fruibile la proposizione dei contenuti. Ottima conoscenza dei sistemi operativi Windows (pacchetto Open-Office) nonché del software per creare video, videoclip e presentazioni fotografiche. Poi C-Maps Tools, il software per mappe concettuali anche in forma collaborativa.

### Didattica innovativa

L'utilizzo di strategie innovative ("brainstorming" per la risoluzione di problemi, "role playing" per comprendere il gioco delle parti e "mappa concettuale" per visualizzare efficacemente i contenuti) mi ha sempre dato risultati positivi ed efficaci.

### Didattica laboratoriale

L'insegnamento dell'economia aziendale deve necessariamente avere una ricaduta sull'esperienza pratica in modo da consolidare le conoscenze acquisite nella risoluzione consapevole di procedure contabili.

**Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche**

Come appassionato di grafica mi piace coinvolgere gli alunni alla partecipazione di concorsi di comunicazione visiva. Ciò incentiva il loro senso creativo e l'inclinazione a fare scelte imprenditoriali consapevoli. Il tutto migliora l'autostima, necessaria per migliorare la performance personale.

**Tutor per alternanza scuola lavoro**

Attività svolta nell'anno 2015/2016 presso l'Istituto Sturzo di Castellammare di Stabia per la 3H Turistico. Come tutor ho monitorato le attività degli alunni presso Gialpi Travel e Hotel La Medusa di Castellammare di Stabia nonché la partecipazione al concorso indetto dal MIUR per il marchio dell'evento "60° anniversario dei Trattati di Roma".

**Altro**

Madrelingua italiano. Per l'inglese: capacità di lettura buona, capacità di scrittura buona, capacità di espressione sufficiente. Per lo spagnolo: capacità di lettura buona, capacità di scrittura buona, capacità di espressione scolastica.



**Area dell'accoglienza e dell'inclusione**

**Aree a rischio e forte immigrazione**

Dalla mia esperienza in scuole di "frontiera" ho potuto constatare che i comportamenti degli alunni "a rischio" sono la conseguenza ovvia delle esperienze che vivono in famiglia e nella strada. Spesso ho messo in atto (con buoni risultati) la pratica del cosiddetto "ascolto attivo"; gli alunni mostrano meraviglia se c'è qualcuno che si interessa a loro.

**Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)**

L'elemento forte del comportamento di un buon docente è, secondo me, l'empatia, cioè il sentimento che porta a mettersi dalla parte degli studenti e fare di tutto per soddisfare i loro bisogni educativi, siano essi anche "speciali". L'inclusione rappresenta uno dei punti cardine della mia impostazione didattica; rendere tutti partecipi del proprio successo nell'apprendimento e nelle relazioni valorizzando le differenze.



**Area organizzativa e progettuale**

**Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento**

Nella mia esperienza ho svolto diverse volte il ruolo del coordinatore di classe, anche quello più complesso per le classi finali.

**Referente per alternanza scuola lavoro**

Attività svolta nell'anno 2015/2016 presso l'Istituto Sturzo di Castellammare di Stabia per la 3H Turistico. Come tutor ho monitorato le attività degli alunni presso Gialpi Travel e Hotel La Medusa di Castellammare di Stabia.



**ATTIVITÀ FORMATIVE**

**di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione**

**Nuove tecnologie**

Corso di perfezionamento post-universitario annuale con esame finale (18 marzo 2016) di 1500 ore e 60 CFU dal titolo "Le tecnologie per l'informazione e la comunicazione TIC nella scuola" presso Università degli Studi "Giustino Fortunato" di Benevento.



**Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare**

Pubblicazione del libro "Come cambiano i marchi, metamorfosi di 60 marchi italiani". Ikon Editrice, 2003, Milano. ISBN: 88-901118-3-6. EAN: 9788890111839.

Sono il presidente dell'Associazione Culturale "Museo del Marchio Italiano", una grande documentazione visiva basata su un'accurata ricerca storico-grafica sull'evoluzione, il cambiamento e il restyling dei principali marchi italiani. Questo museo virtuale si pone come polarizzatore della tracciatura iconografica della storia industriale e grafica italiana contribuendo al suo approfondimento e alla sua valorizzazione.

*Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.*

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".*

DATA: 18 AGOSTO 2016